

# PROGRAM KONFERENCJI NAUKOWEJ



„NUDA AKADEMICKO -  
akademicko o nudzie”

16 V 2014 (PIĄTEK)	
9:30-10:00	REJESTRACJA UCZESTNIKÓW
10:00-10:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dr hab. <b>Izabela Wagner</b> (UW) Inauguracja konferencji.</li> <li>• mgr <b>Mariusz Finkielsztein</b> (UW) Idea konferencji: <i>Principia nauseae</i>, czyli dlaczego konferencje naukowe nie muszą być nudne.</li> </ul>
SESJA 1: PRYNCYPIA I FILOZOFIA NUDY. NUDA WOJENNA	
10:30-12:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sabina Lewicka</b> (UR) Nuda w nudzie, czyli tautologia i żart powtarzalności.</li> <li>• <b>Iwona Furman</b> (UŁ) Przewlekła nuda i jej towarzysze.</li> <li>• mgr <b>Maria Pleskaczyńska</b> (KUL) Filozoficzne paradoksy nudy.</li> <li>• mgr <b>Alicja Soćko-Mucha</b> (UJ) Fenomenologia nudy.</li> <li>• mgr <b>Mariusz Ziarkowski</b> (UŁ) W poszukiwaniu "nudnych" wojen.</li> </ul>
12:30-12:45	Przerwa kawowa
SESJA 2: NUDA W LITERATURZE	
12:45-14:15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Adrian Kowalski</b> (UJ) Umykająca tkanka zwykłych dni jako proces twórczy – o „nieistnieniu” w twórczości Virginii Woolf.</li> <li>• <b>Aleksandra Kondrat</b> (UMK) Pojęcie nudy w prozie psychologicznej Alberto Moravii, czyli nuda jako niedomiar rzeczywistości.</li> <li>• <b>Katarzyna Koćma</b> (UJ) Gdy (nie)doskonały człowiek się nudzi. Zjawisko nudy w dystopijnej twórczości Stanisława Lema na przykładzie Kongresu futurologicznego i Powrotu z gwiazd.</li> <li>• <b>Tomasz Gęsina</b> (UŚ) Recepta na nudę w magicznej dolinie (wokół Doliny Issy Czesława Miłosza).</li> </ul>
14:15-15:30	Przerwa obiadowa
SESJA 3: PSYCHOLOGIA NUDY	
15:30-16:45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Beata Koper</b> (UAM) Rest cure – terapia nudą.</li> <li>• <b>Maria Flakus, Łukasz Palt</b> (UŚ) Psychologicznie o nudzie – teorie i modele nudy.</li> <li>• <b>Karolina Kabzińska</b> (UAM) Oblicza nudy - Dlaczego raczej mówimy o nudach niż o nudzie.</li> </ul>
16:45-17:00	Przerwa kawowa
SESJA 4: KULTURA WOBEC NUDY. NUDA W KULTURZE	
17:00-18:15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mgr <b>Magdalena Żołud</b> (UO) W pogoni za emocjami – czyli jak szybko nudzi się współczesny odbiorca sztuki filmowej.</li> <li>• <b>Marek Boratyński</b> (UAM) Broke, bored and lazy - kilka masek nudy.</li> <li>• mgr <b>Natalia Stala</b> (UMCS) Dlaczego buddysta wpatruje się w ścianę? Uzasadnienie medytacyjnej praktyki w buddyźmie.</li> </ul>
18:15-20:00	WYCIECZKA „Warszawa nienudno” z licencjonowanym przewodnikiem i aktywistą miejskim, Wojtkiem Kacperskim.

**17 V 2014 (SOBOTA)****SESJA 5: NUDA AKADEMICKA**

10:00-12:30	<ul style="list-style-type: none"><li>• mgr <b>Iga Kazimierczyk</b> (Kolegium Nauczycielskie w Warszawie) Nuda w szkole – o tym jak stajemy się wrogami tego, czego nie znamy.</li><li>• mgr <b>Danuta Nowak</b> (UZ) Akademicka nuda – analiza studenckich wypowiedzi internetowych.</li><li>• mgr <b>Mariusz Finkielsztein</b> (UW) Percepcja nudy wśród studentów Uniwersytetu Warszawskiego.</li></ul> <p style="text-align: center;">Dyskusja i krótka przerwa</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• mgr <b>Mateusz Zieliński</b> (UWr) Współczesne oblicza erystyki. Znaczenie nudy w dialogu społecznym.</li><li>• mgr <b>Daniel Kontowski</b> (UW) Prowincja akademicka - remedium na akademicką nudę? Przykład ECLA Berlin.</li><li>• <b>Karolina Górniak</b> (UJ) Campus novel jako próba przełamania akademickiej nudy.</li></ul>
12:30-12:45	Przerwa kawowa
<b>SESJA 6: NUDA KONSUMPCJI I MEDIÓW</b>	
12:45-14:15	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Patryk Szaj</b> (UAM) Sartre – Cioran – Pessoa: nuda, czyli dekonstrukcja podmiotu.</li><li>• mgr <b>Monika Wasilonek</b> (UMCS) Wybrakowani konsumenci a nuda w społeczeństwie płynnej nowoczesności.</li><li>• dr <b>Katarzyna Kasia</b> (ASP, Lund University) Nuda w świecie nowych mediów.</li><li>• mgr <b>Marta Sukiennik</b> (UJ) Nuda jako źródło kreatywności. Ruch Slow i powolna uważność jako alternatywa w świecie przesyty.</li></ul>
14:15-15:00	Przerwa obiadowa
<b>SESJA 7: SOCJOLOGIA O NUDZIE</b>	
15:00-16:15	<ul style="list-style-type: none"><li>• mgr <b>Michał Dobrołowicz</b> (UW) Czy Polacy unikają nudy w pracy? Próba odpowiedzi na podstawie analizy danych zastanych.</li><li>• <b>Katarzyna Dinst</b> (UKSW) Kiedy praca zaczyna nudzić. Bagatelizowanie zjawiska wypalenia zawodowego.</li><li>• mgr <b>Ewa Dąbrowska</b> (UB) Zmienna nuda a dynamika związku. Związek partnerski jako przykład układu złożonego.</li></ul>