

Moduł

Zróżnicowanie kulturowe współczesnego świata

koordynator: dr Grażyna Szymańska-Matusiewicz

Oferta zajęć w ramach modułu „**Kulturowe zróżnicowanie współczesnego świata**” jest skierowana do studentów zainteresowanych współczesnymi zmianami kulturowymi, zróżnicowaniem kulturowym, odmiennością i tożsamością kulturową. Procesy globalizacji, rozwój nowych technologii komunikacji, mediów globalnych oraz trendy migracyjne sprawiają, że różnorodność kulturowa stała się ważnym problemem. Celem modułu jest ukazanie współczesnego znaczenia dotychczas istniejących różnic językowych, etnicznych, narodowych, religijnych, cywilizacyjnych oraz nowych zróżnicowań stylów życia i praktyk kulturowych, których rozprzestrzenianiu służy kultura popularna, komunikacja internetowa i nowe ruchy społeczne. Przedmiotem zainteresowania są zagadnienia wielokulturowości, komunikacji międzykulturowej i polityki kulturalnej w odniesieniu do problemów zróżnicowania kulturowego we współczesnym świecie.

Dzięki uczestnictwu w zajęciach modułu studenci uzyskają wiedzę o problemach wielokulturowości oraz umiejętności ich diagnozowania i badania. Będą potrafili zastosować koncepcje pluralizmu kulturowego i komunikacji międzykulturowej w pracy zawodowej w sektorze prywatnym i publicznym, w organizacjach pozarządowych, w korporacjach międzynarodowych i w mediach. Zajęcia także pomogą studentom w ukształtowaniu dyspozycji pozwalających kompetentnie radzić sobie w sytuacjach kontaktów międzykulturowych.

Moduł obejmuje następujące zagadnienia:

- Kulturowe oblicza i skutki globalizacji.
- Etniczne zróżnicowanie współczesnych społeczeństw europejskich i wyzwania związane z obecnością mniejszości.
- Kulturowe różnice we współczesnym świecie - Europa a kultury pozaeuropejskie.
- Ochrona praw mniejszości narodowych i polityka wielokulturowości
- Przemiany tożsamości indywidualnej i zbiorowej we współczesnym świecie.
- Kultura w społeczeństwie ponowoczesnym i wielość dyskursów współczesności.
- Zróżnicowanie wzorów kulturowych, mikroświatów (w tym miejskich mikroświatów) i subkultur.
- Różnorodność stylów życia i konsumpcji we współczesnym społeczeństwie.
- Zjawiska kultury masowej i popularnej oraz ich socjologiczne interpretacje.
- Przemiany współczesnej sztuki i literatury w świetle badań socjologicznych.
- Znaczenie Internetu dla zmian kulturowych.

Uczestnicy modułu uzyskają wiedzę na temat najważniejszych wymiarów kulturowego zróżnicowania współczesnego świata. Będą mieli możliwość poznania ważnych pojęć, teorii i badań z dziedziny kontaktów międzykulturowych i migracji oraz socjologii etniczności. Zapoznają się również z aktualnymi rezultatami badań nad płcią kulturową, przemianami tożsamości oraz nowymi zjawiskami kulturowymi.

Studenci naberą umiejętność analizy i diagnozy różnych kulturowych aspektów rzeczywistości, badania różnorodnych zjawisk społeczno-kulturowych. Zostaną również uwrażliwieni na kwestie różnic kulturowych i związane z tym problemy uprzedzeń i konfliktów.

Zajęcia oferowane w ramach modułu w roku akademickim 2014/2015:

Seminaria licencjackie (całoroczne):

dr Grażyna Kacprowicz, dr Aleksandra Lompart	Przemiany współczesnych społeczeństw w świetle teorii i badań empirycznych
dr Barbara Bossak-Herbst, dr Grażyna Szymańska-Matusiewicz	Antropologia zróżnicowania kulturowego współczesnego świata

Seminarium badawcze:

prof. dr hab. Ewa Nowicka, dr Małgorzata Głowacka-Grajper	Zróżnicowanie kulturowe w założeniach i działaniach organizacji pozarządowych. Przypadek festiwali etnicznych
---	---

Fakultety - semestr zimowy:

dr Grażyna Kacprowicz	Struktura społeczna w teoriach i badaniach empirycznych	wykład - SOC SZCZ
dr Konstanty Strzyczkowski	Życie codzienne w PRL	konwersatorium
dr Grażyna Szymańska-Matusiewicz	Migracje jako przedmiot zainteresowania nauk społecznych	konwersatorium
dr Michał Kowalski	Dlaczego czarownice płonęły na stosach? Antropologia inności	seminarium
prof. UW dr hab. Sławomir Łodziński, mgr Justyna Pokojska	Granice etniczne i języki mniejszości	seminarium
dr hab. Ewa Nasalska	Polacy i Niemcy – trwałość i zmiana heterostereotypów narodowych	konwersatorium
prof. UW dr hab. Sławomir Łodziński	Wprowadzenie do socjologii zróżnicowania kulturowego i mniejszości	konwersatorium
prof. UW dr hab. Sławomir Łodziński, mgr Wojciech Ogrodnik	Etniczne „krajobrazy językowe” - języki mniejszości narodowych w społecznościach lokalnych (gminach)	seminarium

Fakultety - semestr letni:

dr Barbara Bossak-Herbst	Wstęp do antropologii miasta	wykład - SOC SZCZ
dr Barbara Bossak-Herbst, dr Grażyna Szymańska-Matusiewicz	Azja pod Warszawą: kontakty międzykulturowe w gminach Raszyn i Lesznowola (kontynuacja - otwarte na nowe zapisy)	warsztaty
dr Konstanty Strzyczkowski, prof. UW dr hab. Sławomir Łodziński	Tożsamość i zróżnicowanie	wykład - SOC SZCZ
prof. UW dr hab. Sławomir Łodziński	Wybrane problemy socjologii etniczności	wykład - SOC SZCZ
dr Marta Kiełkowska	Procesy ludnościowe	wykład
dr Grażyna Szymańska-Matusiewicz	Antropologia turystyki	konwersatorium